



# séquence de formation à l'école des berger.es du Merle

"se positionner à la garde"

## intention de départ :

Expérimenter une séquence pédagogique mobilisant les vidéos Transmission Past'Orale.

Organiser un partage d'expérience, de savoir-faire avec les apprenant.es

Etablir des points clés commun sur le positionnement à la garde.

## contexte :

19 élèves en formation, ils sont aux 2/3 de la formation. ils sont dans la dernière ligne droite de leur formation. La promo vient de finir leur premier stage de garde de 6 semaines dans des lieux variés (Alpilles, Var, Hérault, Gard, Cévennes, Crau). ils ont fait des retours individuels de leurs expériences de stages, travaillés et organisés en groupes de restitution. 4 Groupes de 5, répartis par milieu (2 groupes colline, 1 groupe cantal/ Crau, 1 groupe extérieur). Le travail de restitution a été présenté de façon collective devant les formateur.ices. Parmi les cas problèmes exprimés, l'éclatement du troupeau et la difficulté à le rassembler, ou les changements de quartier (surtout dans les Alpes) sont largement représentés. Les formateur.ices ont cerné 2 sujets intéressants à travailler :

- \* se positionner à la garde
- \* gérer le chien de conduite.

## attendus de la séquence :

Sur les différentes zones de stage et vidéos : différentes manières de faire et conditions de travail. Il semble intéressant de montrer ce qui est commun dans l'exercice de garde, à partir des vidéos en Cévennes et de leurs propres expériences : **Qu'est ce qui détermine ma position par rapport au troupeau?**

**Qu'est ce qui m'indique que je suis au bon endroit ou que je dois me déplacer?**

## 6 vidéos sur la garde mobilisées :



L'Esprit du troupeau

Comment construire son circuit de pâturage, établir son menu quotidien? Comment expliquer et utiliser la cohésion, l'unité, l'«esprit» du troupeau pour l'ingestion et la conduite de groupe?

6min31

<https://vimeo.com/672281453/bbde7a03d6>



Une bonne façon de compter

On observe Julien à la garde, il rigole de lui même et nous explique qu'à ce moment là il était en train de se rendre compte qu'il lui manquait des animaux, comment s'en rend-il compte? 3min29

<https://vimeo.com/668176137/a5841acc7a>



Réunir calmement un troupeau qui se divise

Guillaume cherche à déplacer quelques brebis qui s'écartent du troupeau, mais c'est finalement tout le troupeau qui fait demi-tour. Comment doser l'utilisation du chien ? Quand intervenir ? 2min34

<https://vimeo.com/575286487/21902ae1ae>




Faut faire confiance aux chiens ?!

A la garde, il semble que Julien ait perdu des animaux, il envoie les chiens les chercher là où il pense les avoir perdus, mais ils reviennent sans rien. Peut-il faire confiance à ses chiens? 2min21

<https://vimeo.com/668177445>





### Changer les habitudes du troupeau pour aller sur un nouveau parcours

Comment changer les habitudes du troupeau? Jérôme amène des brebis sur du net (de l'herbe pas encore pâturée). Il observe le rythme et le comportement du troupeau et adapte sa position et celle des chiens.

8min05

<https://vimeo.com/744496198>



### Conserver le calme du troupeau lors des déplacements

Jérôme se rend compte qu'il force ses brebis dans un passage étroit... Il aborde les risques pour les bêtes et le berger dans cette situation, et explique comment il aurait voulu améliorer son parcours.

3min10

<https://vimeo.com/744495629>

## déroulé de la séquence:

matin (9h30-12h)

recueil des expériences individuelles sur la question du positionnement berger/chien/troupeau

Sur des post-it (trois couleurs différentes), décrire :

- Un problème rencontré dans la conduite d'un troupeau et son déplacement
  - Une anecdote satisfaisante sur le déplacement d'un troupeau
  - Les critères et indicateurs qui permettent de savoir que cela se passe bien
- Synthèse à l'oral, relevé des problématiques principales et lignes directrices.

30 min.

preparation par groupe : Former des groupes de 4, visionner la vidéo choisie et préparer la restitution.

Contexte des vidéos à donner.

- Visionner la vidéo en groupe (autant de fois que nécessaire)
- Répondre individuellement puis collectivement aux questions suivantes :
  - o Qu'est-ce qui vous a surpris dans la situation ?
  - o Que se passe-t-il ? Que fait, regarde et dit le berger ?  
Qu'est-ce qui pose problème au berger ?
  - o Comment vous auriez fait à sa place dans cette situation ?  
Quelles questions ça vous pose à vous sur ce type de compétences ?
  - o Comment le berger prend des indices dans la situation (échelle individuelle et troupeau) ?
  - o A quoi est attentif le berger et dans quelle configuration ?  
(Vigilance pour éviter l'éclatement du troupeau...)

20-30 min]

restitution et échanges

Par groupe, visionnage en plénière + restitution par le groupe

Echange avec les autres

pause repas

apres-midi (13h30-14h30)

10-15 min.  
par  
groupe

restitution en plénière : phase reflexive

Qu'est-ce qui semble être au cœur du savoir-faire des bergers en situation de choix ;

Qu'est-ce que l'on s'approprie de ce que l'on a vu et dit pour notre propre pratique.

30' : synthèse des formateurs

30' 2 retour à chaud sur le dispositif pédagogique, du point de vue des élèves

1 heure

## points de vigilance :

Les enseignant-es insistent sur le besoin de contextualisation de la vidéo (taille de troupeau, lieu, espèce animal, race, historique de la ferme, expérience du berger-e).

Prévoir aussi une mutualisation des pratiques, donner à voir ce qui est générique de ce qui se différencie, en quoi, par rapport à quelles variables et configuration de travail

S'assurer que les termes soient compréhensibles par tous les apprenant-es.

Séquence construite par : Fanny Chretien, Elodie

Lelong, Marion Paggetti (Institut Agro) avec

Michelle Jallet et Frederic Laurent (ecole du Merle)

realisation graphique : Elodie Lelong



Avec le soutien financier de  
la Fondation Daniel et Nina Carasso



Le Ministère de l'Agriculture et de l'Alimentation  
via le CADER APPEL à Projets Locaux 2020



La responsabilité du Ministère ne saurait être engagée